

Stack It Up

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung:	64 count, 2 wall, high intermediate line dance	
Musik:	Stack It Up (feat. A Boogie wit da Hoodie) von Liam Payne	
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen	
Sequenz:	64, 16; 64, 16; 48, 48	

S1: Dorothy steps-step-lock-run 2-scuft, touch back, pivot ¼ r, jump back/sweep

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 3& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 4& 2 kleine Schritte nach vorn (r - l)
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (rechtes Knie etwas anheben) - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links - Kleinen Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen (3 Uhr)

S2: Behind-side-½ turn r, cross-½ turn r-½ turn r-back-½ turn r, step-touch-step-touch-side

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)
 - 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
 - 8&5 Schritt nach hinten mit links, ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
 - 6& Schritt nach vorn mit links (etwas nach links) und rechten Fuß neben linkem auf tippen
 - 7&8 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach rechts) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen und Schritt nach links mit links
- (Restart: In der 2. und 4. Runde nach '6&' abbrechen, auf '7-8&': 'Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts' und von vorn beginnen - (6 Uhr/12 Uhr)

S3: Rock behind-side, behind-¼ turn r-side, rock behind-side-behind-¼ turn r, ¼ turn r

- 1&2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 5& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

S4: Back 2-¼ turn r-point, ¼ turn l/flick, walk 2, Mambo forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
- 8&3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts sowie linke Fußspitze links auf tippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß nach hinten schnellen
- 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen (Po etwas nach hinten)

S5: Step-touch-step-touch-¼ turn r & side-touch-side-touch-side-touch-side, behind-¼ turn r-side

- 1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3& ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 4& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

S6: Rock behind-¼ turn l, sailor step turning ¼ l, run 5 on a full circle r

- 2&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 - 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (rechte Fußspitze rechts hinten auf tippt) (6 Uhr)
 - 6&7&8 5 kleine Schritte nach vorn auf einem vollen kleinen Kreis rechts herum (r - l - r - l - r)
- (Restart: In der 5. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S7: Out, out-in-in, step, rock forward & back 2

- 1-2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8&3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit links und rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 8&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach hinten (l - r)

S8: Rock back, kick & slide back, slide/close, coaster step, step

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze nach hinten schieben
- 5-6 Rechte Fußspitze an linken Fuß heranziehen/-setzen - Schritt nach hinten mit links
- 8&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts

Wiederholung bis zum Ende